

Viaggi e cultura. Progetto europeo per studenti Aegee

Vacanza al risparmio con Summer University

"Hai mai pensato di studiare spagnolo a Las Palmas, gastronomia a Mosca?" Così recita la brochure dell'associazione Aegee, acronimo francese che tradotto significa Associazione degli Stati generali degli studenti europei. Nata in Francia nel 1985 per promuovere gli scambi con l'Inghilterra, l'associazione è oggi uno dei più importanti punti d'incontro per gli universitari: più di 27 mila soci distribuiti in 270 città di oltre 40 stati, collaborano per promuovere la cooperazione e l'integrazione europea.

«A Cagliari l'Aegee è presente da 10 anni - spiega Francesca Lucchese, vice direttrice della sede di Cagliari - e con le ultime iscrizioni abbiamo raggiunto quasi i 300 soci. Il direttivo è composto da circa 20 volontari che in accordo con la sede generale di Bruxelles, collaborano con l'Unione Europea e il Consiglio d'Europa. Durante tutto l'anno lavoriamo per promuovere e realizzare una serie di iniziative: corsi di lingua, eventi, e cicli di conferenze. Ci occupiamo dell'accoglienza dei ragazzi Erasmus. Il progetto più famoso e più affollato è certamente quello delle Summer University. Nel periodo che va da giugno a settembre, con una quota di partecipazione che varia dai 120 ai 160 euro, gli studenti e i laureati di tutta Europa che abbiano un'età compresa tra i 18 e 35 anni, possono soggiornare per 15 giorni in una città europea a loro scelta. Le attività che accompagnano le Summer University sono davvero molteplici: corsi di lingua, di fotografia o montaggio video, eventi a tema come festival culturali o folcloristici. La quota comprende vitto e

alloggio ma non il viaggio, perché ognuno possa spostarsi a seconda delle proprie disponibilità economiche». Il costo del biglietto di viaggio non ha fermato gli studenti isolani. «Quest'estate partiranno da Cagliari ben 130 ragazzi per le destinazioni più varie: Cipro, San Pietroburgo, Finlandia». Per tanti che partono, ci saranno altrettanti cittadini europei che vorranno visitare la nostra isola. «Da diverso tempo Cagliari ospita le Summer University. I giovani che soggiogneranno da noi sono stati scelti secondo il principio di maggiore eterogeneità possibile. Come ogni anno, alloggeranno nella Casa dello studente di via Trentino. I posti che ci sono stati messi a disposizione non sono tanti, per cui ogni gruppo sarà composto da non più di 35 persone. Qui da noi potranno frequentare un corso di lingua, ammirare le bellezze della città e il nostro mare. Li accompagneremo a Chia, a Nora, a Barumini e a Villasimius dove faremo una gita in barca; naturalmente la lingua ufficiale sarà l'inglese». Tutto questo con soli 120 euro. «I prezzi sono così bassi perché la politica dell'associazione è quella di garantire a tutti i giovani la possibilità di visitare l'Europa, confrontarsi con studenti di altri paesi. Certo le spese non mancano e ogni anno chiediamo un finanziamento all'Università, all'Ersu e al Comune di Cagliari che ci hanno sempre supportato. In particolare il Comune ha messo a nostra disposizione alcuni locali del Centro giovani di via Dante». Per ulteriori informazioni su internet www.aegeecagliari.org



Vacanza e studio

Carla Loddo

RAI Serata De André Ok l'ispezione all'Anfiteatro

La Rai ha scelto Cagliari e l'Anfiteatro romano. A 6 anni dalla scomparsa di Fabrizio De André, il tributo all'artista verrà celebrato in Sardegna il 10 luglio ma verrà diffuso in mondovisione il 20 luglio in prima serata su RaiUno. Venerdì c'è stato il primo sopralluogo: uno staff di 30 persone, tra regia e produzione, ha verificato che le condizioni dell'Anfiteatro romano ben si adattano alle esigenze dell'evento Rai. Primi fra tutti il regista Duccio Forzano (ha diretto gli show di Panariello, Fiorello e Morandi) e lo scenografo Luigi Dell'Aglio. Non è un caso che la scelta sia caduta sulla Sardegna, qui dal 1975 De André, per trovare le radici della sua arte e la volontà di raccontare nuove storie, ha continuato a ispirarsi pur viaggiando con la memoria verso la sua terra d'origine, Genova. È iniziata così la prima parte di un progetto che promette di portare in città grossi artisti nazionali (sui nomi ancora massimo riserbo) per un omaggio sulla scia della trasmissione dedicata a Battisti in onda lo scorso settembre da Napoli. La formula non cambia: gli ospiti interpreteranno musica e poesie di De André. La scaletta, in fase di ultimazione, prevede anche artisti sardi mentre la direzione dell'orchestra da camera Accademia di Cagliari verrà affidata al compositore e arrangiatore Roberto Colombo, produttore di Antonella Ruggiero.



L'artista Bruno Giordano

Mostre. Sino a lunedì 18 luglio alla libreria Tiziano Le belle "Porcherie" di Giordano

Un suino è il comune denominatore che unisce i 18 dipinti di Sandro Giordano esposti nella sua personale alla libreria Tiziano in via Tiziano 15 a Cagliari. La mostra proprio per questo prende il nome di "Porcherie" perché il maiale campeggia in tutti i quadri a sottolineare gli intenti ironici del pittore.

QUADRI E SARCASMO. I dipinti, realizzati tra il 2004 e 2005, sono eseguiti a olio su tavola, 12 dei 18 lavori hanno le dimensioni di centimetri 18x32, misura che permette l'esposizione nei ripiani affiancati ai libri come una sorta di segnalibro speciale e originale.

LIBRI E DIPINTI. Un esperimento interessante quello di mettere accanto libri e dipinti quasi a invogliare i clienti della libreria a scegliere la pubblicazione che il dipinto vicino introduce ed evidenzia in maniera gioiosa e spensierata. «L'intera mostra è stata progettata per essere fruita all'interno di una libreria - spiega Sandro Giordano - con l'obiettivo che il visitatore, soprattutto quello giovane, possa incuriosirsi e affascinarsi e magari leggere il volume che con la sua vicinanza

contamina il dipinto». Il linguaggio che Sandro Giordano usa nei suoi lavori arriva forte e chiaro a coloro che osservano le opere. Il maiale è il mezzo di comunicazione originale, quasi un ambasciatore, che ha il compito di mettere sul tappeto i problemi del nostro tempo dandogli un tono gioioso e scherzoso che aiuta a conoscerli, ad affrontarli e a tentare di risolverli. I maiali nei quadri di Giordano sono anche degli ammonimenti dai colori accesi che fanno meditare e la loro grafica essenziale richiama l'allegoria delle fiabe di una volta fatte di semplicità ma anche di efficace critica ai cliché del mondo contemporaneo.

L'ARTISTA. Sandro Giordano nasce a Cagliari nel 1958, consegue la maturità artistica e poi la laurea in architettura e l'abilitazione all'insegnamento. Ottiene dal comune di Venezia e dell'Istituto Universitario di architettura l'incarico di ricercatore bibliografico per la mostra antologica "Carlo Scarpa, Opera Omnia". L'insegnamento nelle scuole pubbliche diventa la sua professione e ottiene la docenza di ruolo di disegno e storia dell'arte nei li-

cei statali. Per un lungo periodo insegna anche storia dell'architettura all'Istituto Europeo di Design di Cagliari.

CALCOGRAFIA. Il disegno e la pittura sono la passione di Giordano che frequenta un corso semestrale di calcografia alla scuola internazionale di Venezia e viene ammesso al primo, secondo, terzo e quarto stage avanzato di incisione bandito a livello nazionale dalla "Galleria comunale" di Cagliari. Giordano predilige la pittura, l'incisione e la fotografia e ha esposto i suoi lavori in numerose personali e collettive, i suoi 25 anni di attività pittorica sono stati celebrati con una mostra antologica al museo Genna Maria di Villanovaforru. Sandro Giordano è anche collezionista di arte contemporanea ed è il fondatore e il direttore artistico dell'associazione culturale Sottopiano Beaux Arts con sede in via Scano a Cagliari che si occupa di archiviazione e studio delle arti e della fotografia. La mostra "Porcherie" si può visitare con ingresso libero fino al 18 luglio dal lunedì al sabato dalle 9 alle 13 e dalle 18 alle 20.

SERGIO ATZENI

ESPOSIZIONI E PRESENTAZIONI

"Chiodimi le labbra" stasera con Giovanni Arduino

Appuntamento con la letteratura, la musica e l'arte questa sera a partire dalle 21.30 nel centro sportivo Atlantide di via Cettolini a Elmas, nella zona industriale: Giovanni Arduino leggerà brani tratti dal suo ultimo libro "Chiodimi le labbra" (Lain Books), accompagnato dalla musica composta appositamente dal bassista e dj v.Bas. Un'ora più tardi, l'esibizione punk n'roll dei cagliaritari Gods of Gamble prima della chiusura con il dj set electro e trip hop che vedrà alla consolle ancora una volta v.Bas. Per arrivare dritto al cuore dei lettori-ascoltatori, è prevista anche una collettiva di pittura diretta da Simone Ambu che prende il nome dal precedente lavoro dell'autore piemontese "Mai come voi". Le opere esposte sono di Marco Tanca, Fabrizio Tuveri, Federico Orrù, Davide Pala e Simone Ambu.

"Travolti da un insolito Vespino" di Bob Marongiu

Resterà aperta al pubblico fino al 16 luglio allo Small Bob Café (tutti i giorni dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 21 escluso il lunedì mattina) la mostra "Travolti da un insolito vespino" dell'artista oristanese Bob Marongiu. Le opere esposte sono il frutto del lavoro del pittore degli ultimi tre mesi.

Coloris de limbas: laboratori di scrittura creativa

Coloris de limbas continua i suoi laboratori anche d'estate e organizza due esperienze letterarie rivolte agli adulti e ai bambini. I seminari inizieranno giovedì prossimo con il laboratorio plurilinguistico di scrittura e comunicazione poetica "Prosa e poesia". La lezione è destinata a tutti i cultori della letteratura e in particolare modo agli insegnanti. Durante l'incontro verranno, infatti, sperimentati nuovi metodi di scrittura che potranno poi essere utilizzati nell'ambito scolastico. L'esperienza avrà la durata di 21 ore suddivise in sette incontri e si concluderà con un reading di rappresentazione finale. "Escribendo" è, invece, il titolo del laboratorio plurilinguistico di scrittura creativa riservato ai bambini in età dagli 8 agli 11 anni. In questo caso i

diversi codici linguistici di italiano, sardo, inglese, francese e spagnolo si armonizzeranno creando nuovi giochi poetici. L'esperienza sarà guidata dal poeta Gianni Maxia e dall'insegnante Oretta Melis e si terrà (per entrambi i corsi, sia quello adulti che quello per i bambini) a circolo Sardinia in via Sirai ai piedi del parco del colle di San Michele il giovedì e il venerdì dalle 18 alle 20. Per informazioni si può telefonare ai numeri 070/255048 e 339/3798474.

"Zone parallele": terzo atto con Dulcis e Fontana

Fino al 6 luglio la galleria La Bachecca (via dei Pisani, 1) ospita l'esposizione curata da Roberta Vanali "Zone parallele". Il terzo capitolo della mostra è dedicato alla doppia personale di Simone Dulcis e Marta Fontana. Zone parallele - come spiega la curatrice - rappresenta il risultato di un'indagine effettuata tra presenze consolidate della scena artistica cagliaritano e giovani emergenti provenienti da diversi ambiti espressivi, accomunati dalla costante riflessione sul fare artistico e dalla contemporaneità della ricerca, in tempi dove talvolta tali presupposti sembrano venire meno. Gli artisti invitati confluiscono nel progetto a scandagliare i molteplici linguaggi espressivi dalla pittura informale a quella figurativa, dall'installazione alla videoarte, dall'incisione alla fotografia fino ad arrivare alla sound art, delineando un significativo quanto eterogeneo spaccato delle più recenti tendenze artistiche italiane. La mostra potrà essere visitata tutti i giorni dalle 17.30 fino alle 20.30. (gr.p.)

Gazebo

Tende da sole

Via Italia 5, PIRRI
Tel.070506873

JEWELLERY
by Franca Pisano

Troverete la splendida gioielleria Franca Pisano sotto i suggestivi portici della Via Roma, al numero 131, accanto alla Rinascente.

JEWELLERY by Franca Pisano, Via Roma 131, Cagliari. Tel.070655663. <http://www.francafisanojoiellieri.com/>

ENGLISH KIDS

I love English

Imparare l'inglese da giovanissimi oggi è una eccezionale opportunità. English for Kids offre l'occasione di apprendere la lingua inglese grazie al metodo didattico specifico per i ragazzi dai 5 ai 17 anni. I corsi sono tenuti da docenti di madre lingua con le competenze specifiche per insegnare ai ragazzi di questa fascia d'età.

Prima lezione gratuita per verificare l'interesse dello studente all'apprendimento
Scadenza preiscrizioni il 30 luglio.

Servizio Scuolabus

English for Kids P.zza Gallie 32/33 - Cagliari Tel. 070 457047 - Fax 070 454732