

“INTO”

Mostra Fotografica di Paolo Carta

Col significativo titolo “Into” (personale dentro il personale) curata dall’Arch. Sandro Giordano, si è inaugurata nella galleria cagliaritana “Sottopiano Beaux-Arts” la prima esposizione personale di Paolo Carta. Il giovane artista, nato a Roma, ma formatosi artisticamente in Sardegna (Liceo Artistico di Cagliari, Accademia di Belle Arti di Sassari) ha scelto la fotografia digitale quale medium espressivo per realizzare le sue opere. La mostra, composta da numerosi scatti fotografici di varie misure (30x30; 50x70; 70x100 cm), racconta e registra un evento comportamentale ove interagisce (uomo-oggetto-spazio-tempo), tema questo di indagine di tutta la produzione recente di Paolo Carta. Le immagini in mostra che partono da una cromia austera vicina al bianco/nero e man mano nel percorso espositivo si vitalizzano colorandosi di un rosso-sangue, sono arricchite da una serie di segni sovrapposti, quasi una ragnatela di solchi, che mettono in evidenza alcuni particolari significativi della composizione.

Capo Redattore per Cagliari
Periodico 2duerighe
Andrea Gennaro Aversano